Bergerettes, Romances et Chansons du XVIIIe siècle
transcrites et arrangées par Jean-Baptiste Weckerlin (1821-1910)
Paris, 1894

Bergère légère

Musique anonyme
Paroles anonymes

Un poco Allegretto

Voix

Piano

p

Ber - gè - re lé - gè - re, Je crains tes ap - pas, Ton â - me s'en - flam - me, Mais tu n'ai-mes pas.

poco rit.

11 mf a tempo

Ta mi-ne mu - ti - ne Pré-vient et sé-duit, Mais vai-ne, hau - tai - ne, Tu fuis qui te suit, Tu fuis qui te suit. Ber - gè - re lé - gè - re, Je

17 p poco rit. a tempo mf

23 *p* *poco rit.*

crains tes ap - pas, Ton â - me s'en - flam - me, Mais tu n'ai-mes pas.

poco rit. *p*

29 *mf* *a tempo*

Tu chan-tes, tu van - tes L'a-mour __ et sa loi, Pa - ro - les fri - vo - les, Tu

a tempo *mf*

35 *p* *rit.* *a tempo* *mf*

n'ai - mes que toi, Tu n'ai - mes que toi. Ber - gè - re lé - gè - re, Je

rit. *a tempo* *p* *mf*

41 *p* *rit.*

crains tes ap - pas, Ton â - me s'en - flam - me, Mais tu __ n'ai-mes pas.

rit. *p*